Soundboard La Cova

Goma Estudi · Manual d'ús, versió 4.3.12

25 de setembre de 2026

Soundboard La Cova

Manual d'ús. Versió 4.3.12.

El Soundboard La Cova és una taula de sons per a ràdio en directe: efectes, sintonies, llits musicals i talls, tots a la vista i a un clic. Està pensat per a qui es fa el programa sol i ha de gestionar-ho tot alhora.

Funciona de tres maneres, totes amb les mateixes funcions:

- **App de Mac**, instal·lada des del DMG.
- **App de Windows**, instal·lada des de l'instal·lador.
- **Al navegador**, obrint el fitxer `soundboard.html` amb Chrome o Edge.

L'app és més còmoda: recorda la carpeta de sons per sempre, grava i esborra arxius sense demanar permisos i no es pot tancar ni recarregar sense voler.

Índex

1. Instal·lació
2. La primera vegada
3. La pantalla
4. Fer sonar un so
5. El quadrat de cada so
6. La barra de reproducció
7. Editar un so
8. Taulers
9. Col·locar els sons
10. Mode guió
11. Gravar un so
12. Durant el programa
13. Configuració
14. Bucles
15. Formats d'àudio
16. Si alguna cosa no va
17. Resum de tecles i gestos

Instal·lació

Al Mac

1. Obre el fitxer `.dmg` i arrossega **Soundboard La Cova** a la carpeta Aplicacions.
2. **El primer cop, fes clic dret sobre l'app i tria Obre**, i confirma. El Mac avisarà que no en coneix l'origen perquè l'app no està signada amb Apple. A partir d'aquí ja s'obre amb doble clic com qualsevol altra.

A Windows

1. Executa l'instal·lador `.exe`.
2. Windows mostrarà una pantalla blava dient que no reconeix l'aplicació. Clica **"Més informació"** i després **"Executar de totes maneres"**.
3. Tria on instal·lar-la. Es crea una drecera a l'escriptori i al menú d'inici.

Al navegador

Descomprimeix el fitxer `(Chrome).zip` i obre `soundboard.html` amb Chrome o Edge. A dins hi trobaràs també la carpeta `Sons` amb els sons de mostra.

La primera vegada

En obrir l'app per primer cop, et preguntarà on seran els teus sons:

- **Crear-ne una amb els sons de mostra.** Tries on vols la carpeta i l'app hi crea una carpeta `Sons` amb els sons d'exemple que porta. És la manera més ràpida de començar.
- **Triar-ne una que ja tinc.** Si ja tens la teva carpeta muntada.

A partir d'aquí, **l'app se'n recorda per sempre**. Cada cop que l'obris anirà directament a aquella carpeta. La pots canviar quan vulguis des de Configuració.

Com s'han d'organitzar els sons

Dins de la carpeta que tries, cada **subcarpeta és una categoria** i ha de contenir els sons:

```
Sons/
├── Efectes/        Aplaudiments.mp3, Zasca.mp3...
├── Musiques/       Entrada.mp3, Tancament.mp3...
├── Seccions/       ...
└── Talls/          ...
```

Cada categoria agafa un color, i tots els seus sons es veuen d'aquell color. Els colors es poden canviar des de Configuració.

Si afegeixes o treus arxius de la carpeta, fes **Configuració → Actualitzar la llista** i apareixeran.

La pantalla

De dalt a baix:

- **Capçalera:** el logotip, el nom, quantes categories i sons hi ha, les pestanyes dels taulers, el botó de pantalla completa i el de configuració.
- **Graella de sons:** cada quadrat és un so. Els quadrats mantenen sempre la mateixa mida; el que canvia segons l'amplada de la finestra és el nombre de columnes.
- **Barra de reproducció:** a baix de tot, sempre visible, amb el que està sonant i els controls.

Fer sonar un so

Hi ha dues maneres:

- **Clicant el quadrat.**
- **Prement la seva tecla**, si li has assignat una drecera.

Si el so ja està sonant i el tornes a prémer, s'atura.

Un so o diversos alhora

A la barra de reproducció, a baix a la dreta, hi ha l'interruptor **"Varis sons alhora"**:

- **Desactivat:** només sona un so. En disparar-ne un altre, l'anterior surt amb un fos i el nou entra directament al seu volum.
- **Activat:** poden sonar fins a **3 sons alhora**. Si n'hi ha 3 i en dispares un quart, **el quart no entra**: el quadrat fa una sacsejada vermella i el "màx. 3" s'il·lumina. Atura'n un i ja podràs disparar-ne un altre.

Reproduir automàticament

A Configuració pots triar si els sons sonen en prémer-los (normal) o si només queden **preparats** a la barra i sonen quan premis el botó de Play. Va bé per deixar un so a punt i disparar-lo al moment exacte.

El quadrat de cada so

Què mostra

- **El nom** al centre.
- **La categoria** a baix a l'esquerra i **la durada** a baix a la dreta.
- **Mentre sona:** el quadrat es va enfosquint d'esquerra a dreta segons avança, i la durada passa a ser **el temps que queda**. Els últims segons, el contorn parpelleja i el temps queda remarcat, perquè sàpigues que s'acaba.

Els botonets de sota

Botó	Què fa
Triangle ascendent	El so **entra amb fos** (fade in)
Percentatge	El so **entra abaixat**, al volum de "parlar a sobre"
Fletxes en cercle	El so fa **bucle**: torna a començar fins que l'aturis
Triangle descendent	El so **surt amb fos** (fade out) al final

Van per so i queden marcats en verd quan estan actius.

Els distintius de dalt

Apareixen a la cantonada superior quan el so té alguna cosa configurada:

Distintiu	Significa
Tisores	El so està **retallat**
Altaveu	Té un **volum propi**, diferent del 100%
Triangle ascendent	Té un **temps de fade in propi**
Triangle descendent	Té un **temps de fade out propi**
Baula	En acabar **n'encadena un altre**
Lletra o número (a la dreta)	La seva **drecera de teclat**
Triangle vermell	**El format no es pot llegir** (per exemple, AIFF)

La barra de reproducció

Mostra tot el que està sonant, fins a tres sons alhora. La zona s'eixampla sola segons quants n'hi hagi.

De cada so veus el nom, el temps transcorregut i el total, i una línia de progrés. **Clicant la línia saltes a aquell punt del so.**

Al costat de cada so:

Botó	Què fa
Triangle ascendent	Marca que aquest so entri amb fos
Triangle descendent	Marca que surti amb fos
Percentatge	**Abaixa aquest so** per parlar-hi a sobre. Tornant-lo a prémer, recupera el volum
Quadrat vermell	Atura aquest so

Al centre hi ha els controls generals:

Botó	Què fa
Pausa	Pausa tot el que sona. Tornant-lo a prémer, ho reprèn
Play	Fa sonar el que està en pausa o preparat
Quadrat vermell	Atura tot
Fletxes en cercle	Posa o treu el bucle a tot el que sona
Triangle descendent	Fa sortir tot amb un fos, amb els segons configurats

A l'esquerra hi ha el **volum general** i, a sota, la versió. A la dreta, els interruptors **En antena** i **Varis sons alhora**.

Editar un so

Fes **clic dret** sobre el quadrat. S'obre la fitxa del so.

Nom

El nom de dalt es pot canviar: clica-hi i escriu. Serveix per posar noms curts i clars, sense canviar el nom de l'arxiu.

Drecera de teclat

Clica el botó i prem **una lletra o un número**. Aquella tecla farà sonar el so des de qualsevol lloc de l'app. Si la tecla ja era d'un altre so, t'avisa i te la passa a aquest. Amb la ✕ la treus.

Retall

Es veu **la forma d'ona del so**. Amb les dues nanses tries on comença i on acaba: la part que sonarà queda en verd i la descartada en gris.

- Les **fletxes** de sota ajusten l'inici i el final de dècima en dècima de segon.
- **Clicant la forma d'ona** escoltes des d'aquell punt.
- Serveix per treure silencis, aplaudiments de més o preparar un bucle net.

Volum, fades i "parlar a sobre"

- **Volum del so:** perquè un so concret soni més fluix que la resta.
- **Fade in i fade out:** els segons propis d'aquest so, si vols que siguin diferents dels generals.
- **Parlar a sobre:** a quin volum baixa aquest so quan prems el botó del percentatge.

Encadenar

A **"En acabar, encadena amb"** pots triar un altre so. Quan aquest s'acabi de manera natural, el següent es dispara sol. Si l'atures a mà, no s'encadena res.

Botons de la fitxa

Botó	Què fa
Play i Stop	Escolten el so tal com quedarà, amb el retall, el volum i els fosos
Fletxa circular	**Restaura** aquest so: li treu totes les personalitzacions
Dos quadrats	**Duplica** el so: en fa una còpia per editar-la diferent, sense tocar l'original
Paperera	**Elimina** el so
Cancel·lar	Desfà els canvis d'aquesta sessió d'edició
Acceptar	Els dona per bons

SOBRE DUPLICAR

Un duplicat fa servir **el mateix arxiu** que l'original, però té nom, retall, volum, fosos i drecera propis. Va bé per tenir, per exemple, la sintonia sencera i un tall curt de la mateixa sintonia.

SOBRE ELIMINAR

La paperera **esborra l'arxiu de la carpeta de sons**, no només el quadrat. Sempre demana confirmació i diu quin arxiu s'esborrarà. No es pot desfer: l'arxiu no va a la paperera del sistema.

Si el so té còpies, **l'arxiu no s'esborra** (les còpies el necessiten): només desapareix aquell quadrat. Quan eliminis l'última còpia, llavors sí que s'esborra l'arxiu, i el missatge t'ho diu.

Taulers

Els taulers són pàgines de sons. Per exemple: un per a la tertúlia, un per a la transmissió i un per als talls.

- **Crear-ne un:** el botó **+** de la capçalera.
- **Canviar-li el nom:** doble clic sobre la pestanya.
- **Eliminar-ne un:** la ✕ de la pestanya. Els seus sons tornen al primer tauler. El primer no es pot eliminar.
- **Canviar de tauler:** clicant la pestanya o **passant dos dits cap als costats** al ratolí o al trackpad.
- **Moure un so a un altre tauler:** arrossega'l fins a la pestanya del tauler, o fins a la vora esquerra o dreta de la pantalla.

Col·locar els sons

Els sons es col·loquen com vulguis, arrossegant-los, i poden quedar forats entre mig. La disposició es desa i es recupera sempre.

On el deixes anar	Què passa
A sobre d'un altre so	Els dos **s'intercanvien** el lloc. La resta no es mou
Al costat d'un altre so	**S'insereix** allà i els altres es desplacen. Es marca amb una barra verda
En un buit	S'hi col·loca i prou

Mode guió

Pensat per a programes amb escaleta: entrevistes, tertúlies o transmissions.

S'activa a **Configuració → Reproducció → Mode guió**. Apareix una banda a la dreta.

- **Afegir sons:** arrossega un quadrat cap a la banda. El so **es copia**: el quadrat es queda al tauler. Un mateix so hi pot sortir diverses vegades.
- **Ordenar:** arrossegant els elements dins de la llista.
- **Treure'n un:** la ✕ de l'element.
- **El botó verd "Següent"** mostra quin so toca i el dispara. La llista marca el que ja ha sonat, el següent i el que sona ara.
- **Clicant un element** sona aquell, i el guió continua a partir d'allà.
- **La fletxa circular** torna al principi del guió.

Amb el mode guió obert, els sons mantenen la mida i es reparteixen en menys columnes.

Gravar un so

Des de **Configuració → Gravar un so nou** pots gravar directament des del micròfon o des de l'entrada d'àudio de la taula de so.

1. Tria **l'entrada d'àudio**. El vúmetre et mostra el nivell que arriba: si es posa vermell, estàs saturant.
2. Prem **Gravar** i, en acabar, **Aturar**.
3. Escolta el resultat i posa-li un nom.
4. **Desar.**

La gravació es desa com a arxiu **WAV** dins d'una carpeta `audio gravat` de la teva carpeta de sons, i apareix com un so més. Tot seguit s'obre la fitxa d'edició, per si la vols retallar.

A la fitxa d'una gravació hi tens dos botons més: **descarregar-la** i **eliminar-la**.

La gravació es fa sense cap processat (ni control automàtic de volum ni cancel·lació d'eco), per captar el senyal tal com arriba.

Durant el programa

Mode en antena

L'interruptor **En antena**, a la barra de reproducció, bloqueja tot el que podria descol·locar-te el muntatge:

- No es poden arrossegar els sons.
- El clic dret no obre la fitxa d'edició.
- No es poden crear, reanomenar ni eliminar taulers.
- Al guió no es pot afegir, treure ni reordenar res.

Disparar sons, els botonets dels quadrats, el guió i la configuració continuen funcionant. Si intentes fer alguna cosa bloquejada, l'interruptor fa una sacsejada per recordar-t'ho. L'estat es manté encara que tanquis l'app.

Pantalla completa

El botó al costat del d'engranatge amaga les vores de la finestra i deixa només el soundboard. El mateix botó canvia d'icona per tornar enrere.

Proteccions

- **La pantalla no s'apaga** mentre tens l'app oberta.
- **Avís abans de tancar:** si hi ha un so sonant o el mode en antena està posat, et demana confirmació abans de tancar o recarregar.

Totes dues es poden desactivar a Configuració.

Configuració

S’obre amb l’engranatge de dalt a la dreta i ocupa tota la pantalla. Es tanca amb la ✕, amb **Esc** o clicant el fons.

Sons

Opció	Què fa
Gravar un so nou	Obre la gravadora
Actualitzar la llista	Torna a llegir la carpeta (si hi has afegit o tret arxius)
Canviar la carpeta	Tria una altra carpeta de sons
Colors de les carpetes	Canvia el color de cada categoria

Reproducció

Opció	Què fa
Reproduir automàticament	Si els sons sonen en prémer-los o queden preparats
Mode guió	Mostra o amaga la banda del guió
Fade in per defecte	Segons que triga un so a entrar
Fade out per defecte	Segons que triga a sortir
Volum en “parlar a sobre”	A quin volum baixen els sons quan hi parles a sobre

Durant el programa

Opció	Què fa
Mantenir la pantalla encesa	Evita que l’ordinador apagui la pantalla
Canviar de tauler amb el gest lateral	Activa o desactiva el gest de dos dits
Avisar abans de tancar	Demana confirmació si hi ha sons sonant o estàs en antena

Dreceres de teclat

Una llista de totes les tecles assignades, amb el so, la categoria i el tauler. Clicant una fila s'obre la fitxa d'aquell so; amb la ✕ treus la drecera. Si una tecla està repetida o el so ja no existeix, surt marcat en vermell.

Còpia de seguretat

- **Exportar:** desa en un fitxer tota la configuració (retalls, dreceres, volums, fosos, colors, taulers i guió).
- **Importar:** la torna a carregar. Serveix per passar el teu muntatge a un altre ordinador o per recuperar-lo.

Els arxius de so no hi van: és només la configuració.

Restaurar tots els àudios a origen

Treu **totes** les personalitzacions de tots els sons: dreceres, retalls, volums, fosos, noms i duplicats. Els arxius de la carpeta no es toquen.

Bucles

Per fer que un so doni voltes, marca el botó de les fletxes en cercle al seu quadrat.

El bucle **enganxa el final amb l'inici sense cap silenci**. Perquè funcioni així, el so ha de durar **menys de 3 minuts**; per sobre, es fa de la manera antiga, que deixa un petit salt.

Si en donar la volta sents un forat, gairebé sempre és perquè **l'arxiu té silenci al principi o al final**. Es soluciona **retallant-lo** a la fitxa d'edició: el bucle respecta el retall, i així dona voltes just pel tros que has marcat.

Formats d’àudio

Format	Funciona?
MP3	Sí
WAV	Sí. El millor per a bucles
FLAC	Sí. Sense pèrdua i ocupa la meitat que el WAV
M4A, AAC	Sí
OGG, Opus	Sí
AIFF, CAF	**No**

L’AIFF és un format d’Apple que el motor de l’app no sap llegir. Si en tens, passa’ls a **WAV** o **FLAC**.

Quan un so no es pot llegir, el seu quadrat surt apagat i amb un triangle vermell, i en prémer-lo l’app t’ho explica.

Si alguna cosa no va

Un so surt apagat amb un triangle vermell. El format no es pot llegir. Passa'l a WAV o FLAC.

He afegit sons a la carpeta i no surten. Configuració → Actualitzar la llista.

El bucle fa un petit silenci. Retalla l'inici i el final del so a la fitxa d'edició; segurament l'arxiu porta silenci. Comprova també que el so duri menys de 3 minuts.

No em deixa gravar. Cal donar permís de micròfon. Al Mac: Ajustos del sistema → Privadesa i seguretat → Micròfon.

El Mac diu que l'app no es pot obrir. Clic dret sobre l'app → Obre. Només cal el primer cop.

Windows diu que no reconeix l'aplicació. "Més informació" → "Executar de totes maneres".

He mogut la carpeta de sons. Configuració → Canviar la carpeta.

Resum de tecles i gestos

Acció	Com
Fer sonar un so	Clic al quadrat, o la seva tecla
Aturar un so	Tornar-lo a prémer
Obrir la fitxa d’un so	Clic dret sobre el quadrat
Saltar a un punt del so	Clic a la línia de progrés
Canviar de tauler	Clic a la pestanya, o dos dits cap als costats
Reanomenar un tauler	Doble clic a la pestanya
Tancar una finestra de l’app	Esc

Soundboard La Cova, versió 4.3.12. Goma Estudi.